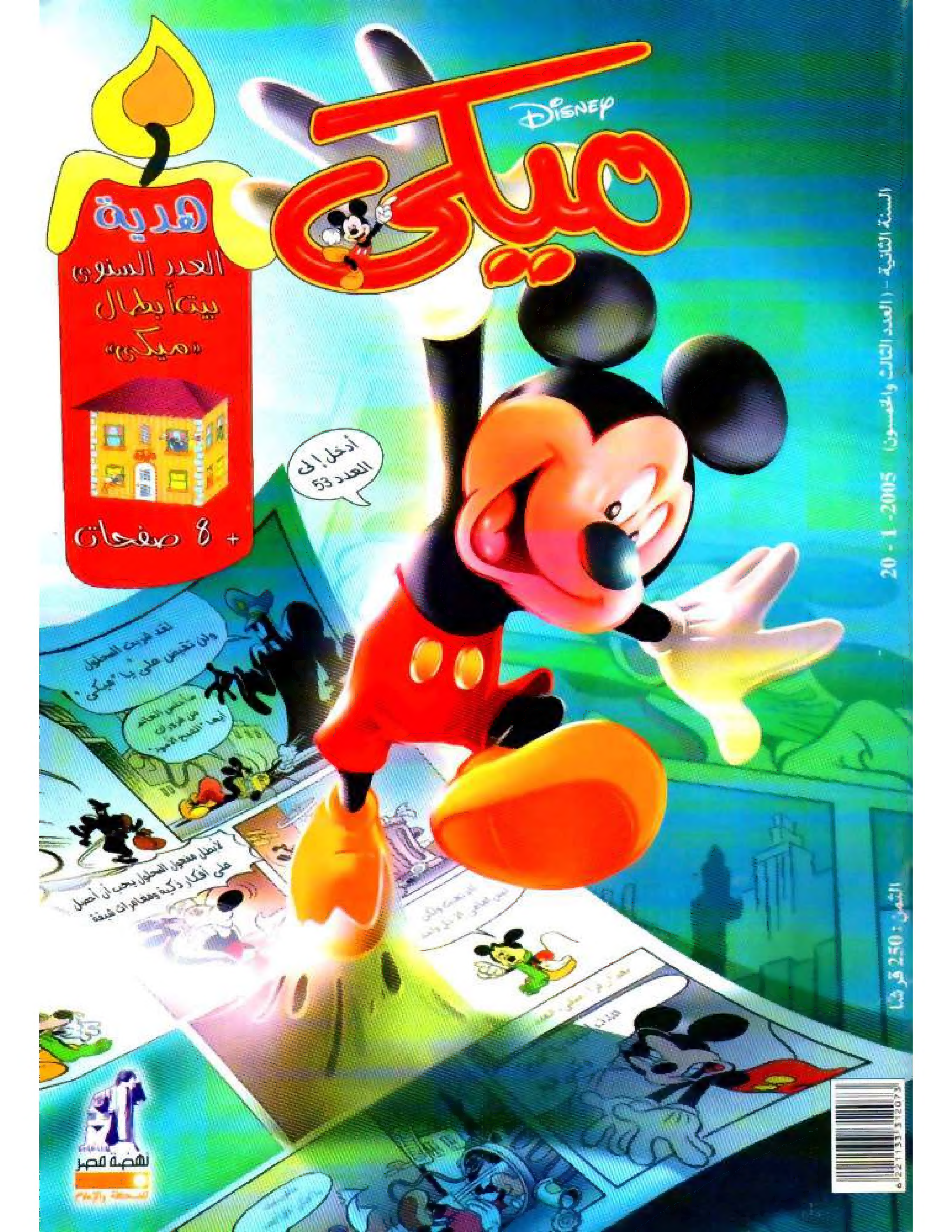
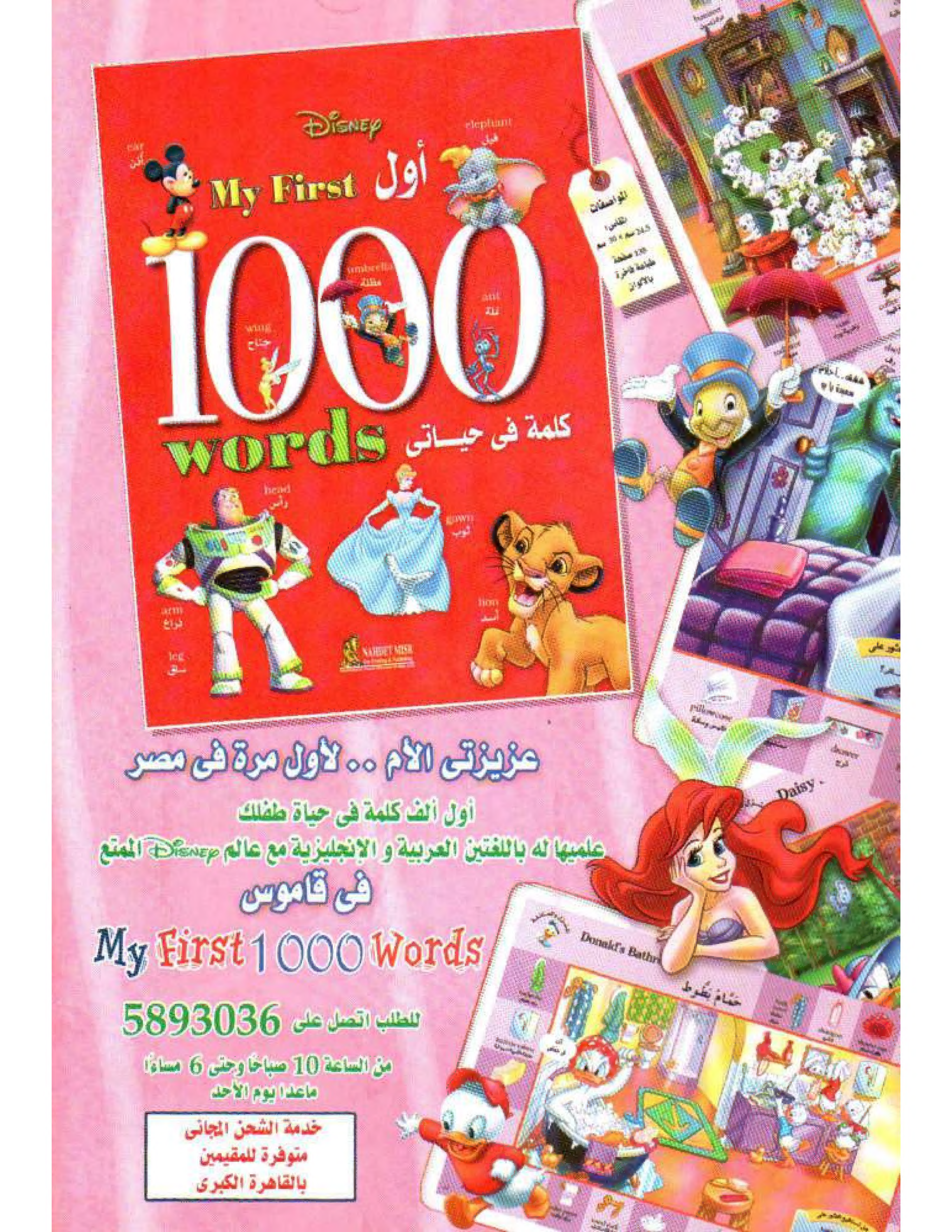

DISNEY
ميكي
هدية
العدد السنوي
بيت أبطال
«ميكي»
+ 8 صفحات
أدخل إلى العدد 53
السنة الثانية - (العدد الثالث والخمسون) 20 - 1 -2005
الثمن: 250 قرشا
نهضة مصر


Disney
My First أول
1000 words كلمة فى حياتى
عزيزتى الأم .. لأول مرة فى مصر
أول ألف كلمة فى حياة طفلك
علميها له باللغتين العربية و الإنجليزية مع عالم Disney الممتع
فى قاموس
My First 1000 Words
للطلب اتصل على 5893036
من الساعة 10 صباحا وحتى 6 مساءا
ماعدا يوم الأحد
خدمة الشحن المجانى
متوفرة للمقيمين
بالقاهرة الكبرى



أعارت حكومة «جمبستان» لمتحف «مدينة البط» جوهرة ثمينة.. هي اللؤلؤة السوداء.. وكان أربعة من رجال الشرطة يحرسونها..

هذه الجوهرة ستصبح في أمان معنا

D 2000-155

«وأحضرنا معنا صندوقًا إضافيًا من المياه الغازية لتجعلنا مستيقظين طوال الليل»..

أعتقد أنه يستحيل لأحد الآن دخول الغرفة بعد أن ضبطنا القفل، ولا يمكن فتحه مرة أخرى إلا في التاسعة صباحًا

هيا نشرب الآن المياه الغازية

«لم أشك أبدًا أن المياه الغازية كانت مخلوطة بمنوم، ولكني عرفت هذا بعد أن شعرنا بالنعاس....»

يااااه، الصباح جاء.. استيقظوا

ترررررن

«وعندما استعدت وعيي، كانت في انتظاري كارثة غير متوقعة»..

واك! اللؤلؤة اختفت

«ولكن بطة ذكية مثلي تفكر بسرعة»...

أكيد اللص بدل المشروب الغازي وقام بخلطه، احرسوا هذا المكان ولا أحد يخرج

سأحضر القائد وباقي القوة، فرد من زملائي هو اللص، هناك فساد بين مجموعتي

كيف عرف «بطوط»؟

خدعة اسمها الباب

DISNEY









المال الحلال دائمًا يعود لأصحابه.


وجدت الحل الخلاصة.. نتخلص من "دهب"، وبهذا لن
يسترجع ماله ؛ لأنه لن يكون موجوداً أصلاً


خردوات سحرية وخلافه
ولكن كيف نتخلص من
ذلك العجوز البخيل؟
ربما نجد الإجابة عند
صديقنا القديم


مكان رائع!
مرحبًا يا "مكاوى" مرت فترة طويلة لم
نقابلك منذ كنا معًا فى سجن "الدودة"


وطبعًا وجدت فرصتك لبيع قمامة
سحرية لمن يصدق الخرافات
إنها ليست قمامة، أنا
أحضرتها من سحرة أصليين
هههه.. فعلاً


أنت لا تصدقنى؟ حسنًا..
سأقنعكم تماماً
طيب قبل العيد ممكن ألاقى طاقية الإخفاء يا مكاوى؟


ساعى البريد قادم،
والآن نفذوا ما أقوله لكم


هل ترون هذا الباب القديم؟ قوموا بتركيبه بدلاً من الباب الأصلي للمحل
يبدو ثقيلاً
176-167


تحركوا بسرعة
هوف، ثقيل جدًا جدًا


ماذا تحاول أن تفعل يا "مكاوى"؟
سترى بنفسك


0..1..2..3
176-671


يا ساتر الدنيا حر جدًا
فعلاً حر خالص
-761


يااا!
بوف


ما هذا؟! أين أنا؟!
أتعرفون ما الجميل في هذه المجلة؟

















أنه لا يوجد بها جزّارون

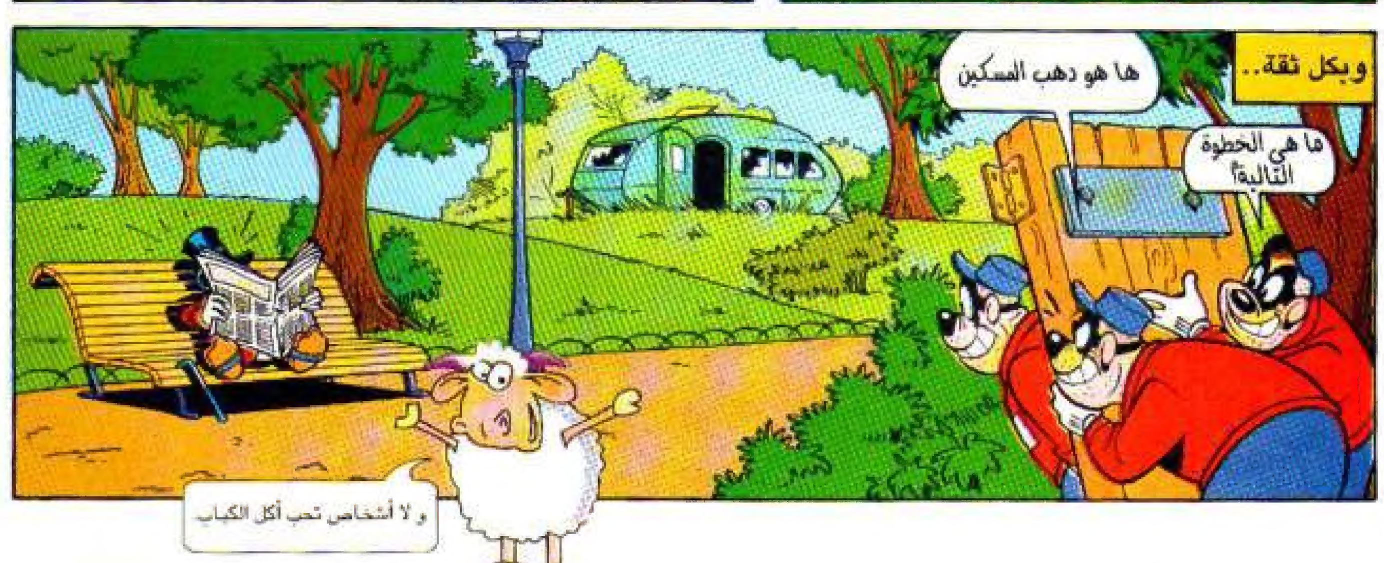

إنه يحتاج لقطرة زيت .. وسأصلحه بنفسي


هف هف
بوف!
يا خبر! إنه ليس "دهب"


أيـ.. ين أنا ؟!
لا أعرف طبعًا.. هل تراني مرشدًا سياحيًّا؟! أنا مجرد تائه


والآن ماذا سنفعل؟
سنأخذ الباب إلى الحديقة. "دهب" يحب التنزه هناك، خاصة في يوم جميل كهذا


حديقة مدينة البط
الباب سيعطيه فرصة لقراءة الجريدة بلا إزعاج


وبكل ثقة..
ها هو دهب المسكين
ما هي الخطوة التالية؟
و لا أشخاص تحب أكل الكباب


انظرا.. هناك عربة مقطورة مهجورة
إننا نبحث عن ثروة "دهب"، وليس عن منزل جديد
176-761
176-167


ممكن تتوقفا عن الكلام الآن...
..وترفعا هذا الباب معى
176-167


أنا لا أفهم شيئًا
احمل الباب الآن، وستفهم فيما بعد


وهكذا..
والآن هل استوعب مخك الكسول ما يحدث؟
نعم بالتأكيد


الآن تبدأ اللعبة
يا سلام على الطبيعة و اللون الأخضر
اللذ... أقصد الجميل


ما هذا؟! صوت عملة فضية تسقط على الأرض


ما أروعها!!
أين تذهب؟ هذه مقطورتى،
وهذه العملة تخصنى


من يحصل عليها يستحقها
إنها ملكى فى جميع الأحوال


رجل طماع
بوف


فى محل «مكاوى» مرة أخرى..
بابك السحرى فاشل.. ردَّ الربع جنيه
انسوا.. الصفقة تمت،
والنقود ستدفعونها


وبعد جدال طويل..
ألا تلاحظون أن شكل
الباب يفسد ديكور منزلنا؟
لا أريد أن أسمع أى
كلمة عن الأبواب


بوف!


وهكذا..
أخيرًا وصلتم.. سننتقم منكم
وستدفعون الثمن غالياً
هذه نهاية جديدة غير مملة
لا فائدة.. هذه العصابة عقدت صفقة
مع الفشل طول العمر

تمت

يوم الزيارات

Disney

من هذا؟! خروف متنكر؟

أهلاً يا "طخ طخ".. ما هذا؟! هل ستعمل مع فرقة مفرقعات؟

ليس بالضبط يا "ميكى"

D 2003-019








ألست أقدم صديق لى يا "ميكى"؟
طبعًا!


إذا تعبت أناديك وإذا احتجتك ألاقيك؟
أكـ.. أكيد


طيب.. أنا تشردت.. سقف بيتى وقع
وأحتاج إلى مكان لأقيم فيه حتى أفكر، كيف سأصلح السقف


تفضل يا "بندق" طبعًا نحن لبعضنا والبيت بيتك
يا سلام على الشهامة!


ما هذا يا "ميكى"؟ صندوق العجائب؟ مبروك!


لا.. إنها دفاية تعمل بالخشب؛ لكن ليس عندى خشب الآن


يبدو أنه يوم الزوار!
ترررررن
هل سيقبلنى ميكى ضيفًا عنده بدون أى أطماع؟


أهلا يا "ميكى"
جئنا لنلعب الكوتشينة مع "بندق" كما نفعل كل أسبوع. قال؛ إنه سيقيم هنا















هذا عيد الخراف و ليس الكتاكيت يا دفعة







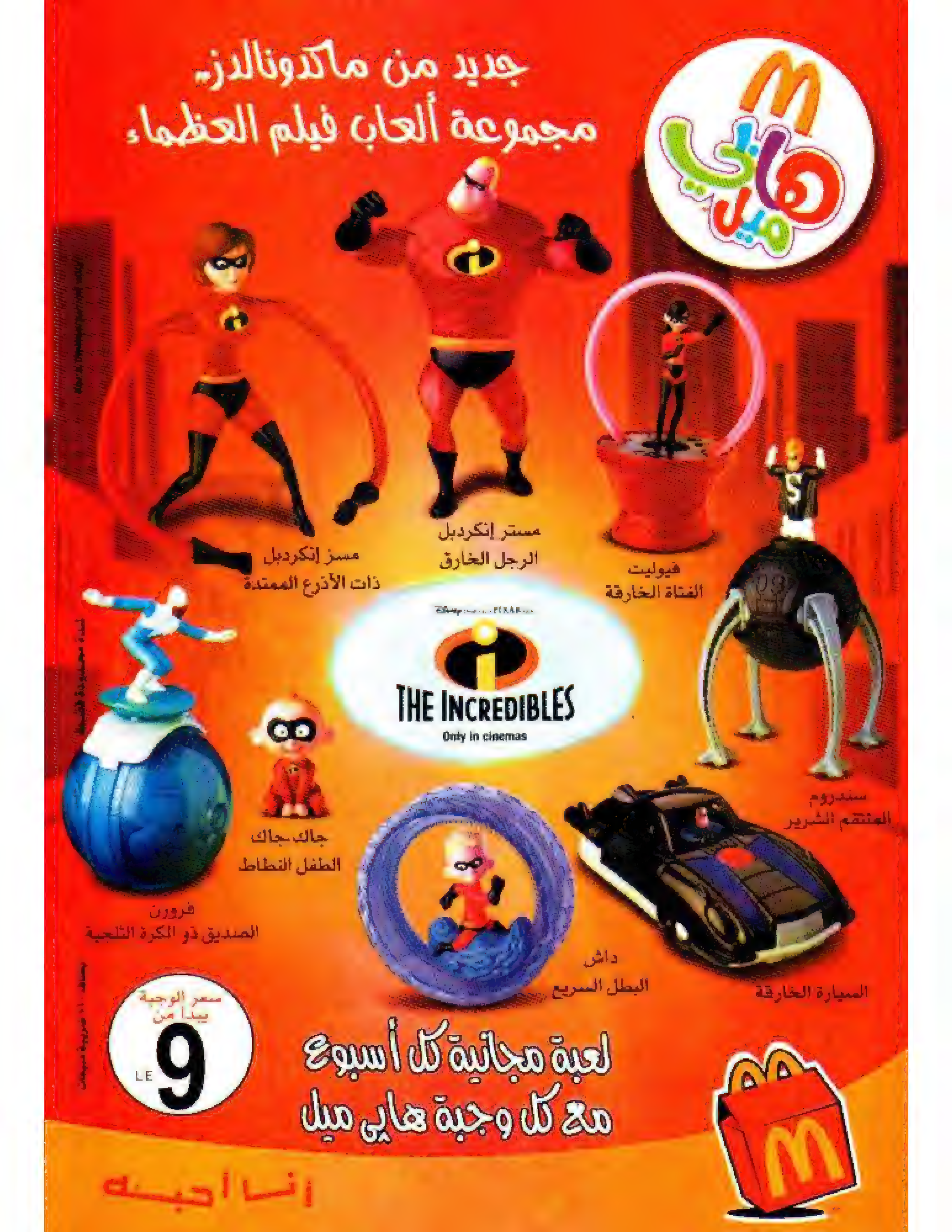








ميكى عنده حق.. حتى حظيرة الخراف أنظف من هذا المنظر



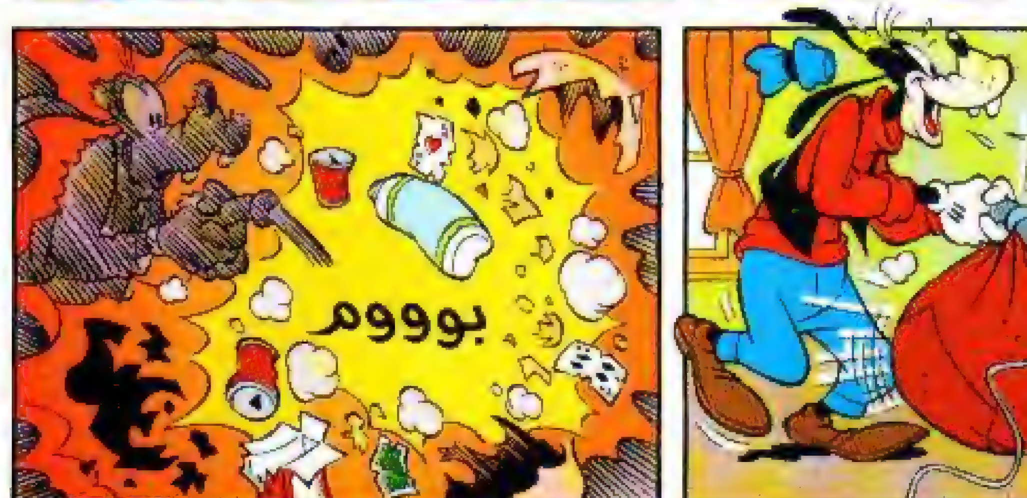
جديد من ماكدونالدز
مجموعة ألعاب فيلم العظماء
هابي ميل
مسز إنكردبل
ذات الأذرع الممتدة
مستر إنكردبل
الرجل الخارق
فيوليت
الفتاة الخارقة
سندروم
المنتقم الشرير
THE INCREDIBLES
Only in cinemas
فروزن
الصديق ذو الكرة الثلجية
جاك جاك
الطفل النطاط
داش
البطل السريع
السيارة الخارقة
سعر الوجبة يبدأ من
9 LE
لعبة مجانية كل أسبوع
مع كل وجبة هابي ميل
أنا أحبه



TANG
TANG
مفيش زى قلب الأم


لقد جعت..
أريد أن آكل
الحمد لله أنهم تركوا لى
شيئاً آكله


ما هذا الصوت !! إما عشرة آلاف قطة
تتعرض للتعذيب وإما أن مكنستى
تحولت لجرار
أعوووو


"ميكى" حبيبى ! انظر..
لقد نظفت الغرفة فى دقيقة
بوووم


يا خبر!
هيا يا ميكى اعترف.. أنا
أزعجتك صح !!


امسك أعصابك يا "ميكى".. إنه
صديقك وفى أزمة.. اصبر.. اصبر
هل تعرفتم معى على ذكاء بندق؟

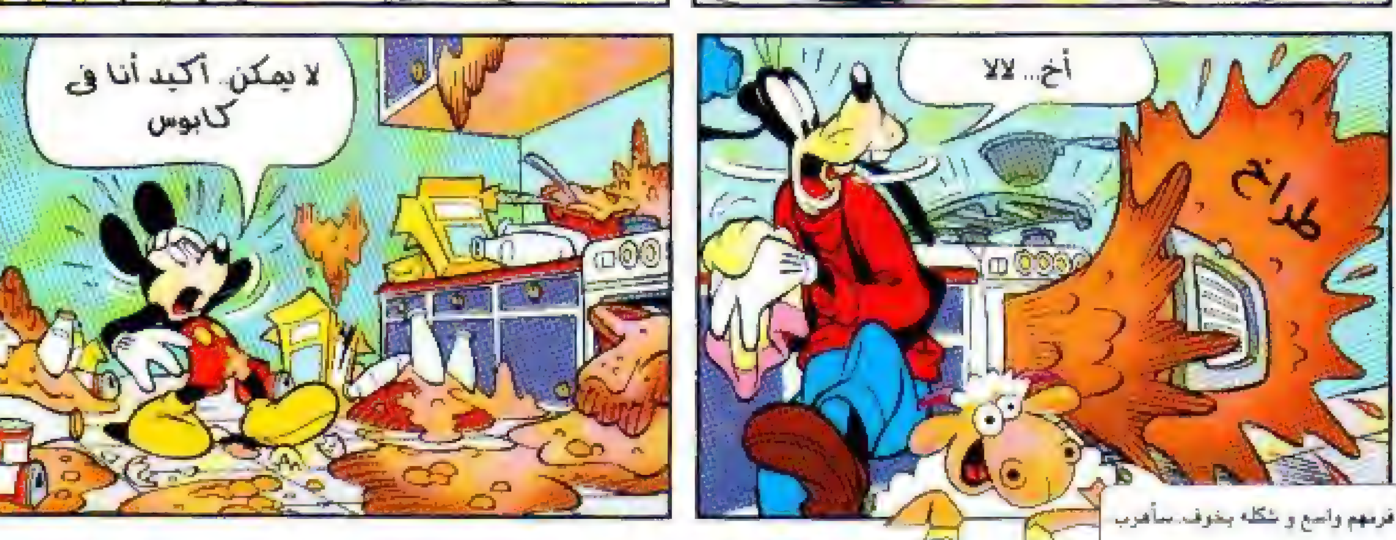

ما رأيك أن أنظف أنا
الغرفة وترتاح أنت؟
هه.. حاضر يا ميكى


أنا عارف كيف أعتذر لـ"ميكى" سأعد له العشاء


حقيقى
وطبعاً لن يعرف أحد ماهى هذه الأكلة ولا حتى أنا


عمرى ما عرفت مقادير هذا المسحوق الغريب
الأفضل أن أضعه كله لأنفخ الفطيرة


وطبعًا أحتاج إلى فرن ساخن جدا
أخيرًا نظفت الغرفة.. ما هذا؟!


أخ... لالا
طراخ
لا يمكن.. أكيد أنا فى كابوس


"ميكى".. هذا ليس كابوساً سأنظف المطبخ فى دقيقة


سأذهب لأحضر منظف الملابس..


أرجوك لا تلمس أى شىء حتى أعود.. فاهم ؟ أى شىء


"ميكى" لم يعد يثق بى..


يا سلام ! عندما أضع أى شىء فى رأسى أنفذه بمنتهى المهارة


لكن الجو بارد اليوم !
انظر فائدة أن تكون خروفاً


بسيطة.. سأوقد المدفأة لأدفئ المنزل لـ"ميكى"


لكن أين حطب المدفأة؟"


وبعد قليل..
تفضل يا "بندق".. أحضرت عشاءً جاهزا لك ولى


دقيقة يا "ميكى".. سأوقد هذا الشىء
ماذا؟! لكن ليس عندى حطب


طبعًا عندك.. وجدته فى المخزن


ماذا تعنى؟ بـ"وجدته فى المخزن"
لا!!!


اهرب بسرعة
هل جننت يا "ميكى"؟!


بوم.. طراخ.. طاخ
يا ماما
بندق صديق مخلص فعلاً،
حمداً لله أنه ليس صديقى.


وعندما هدأت الأتربة..
أعرف أنك لن تكلمني ثانية.. لكن هذه الغلطة كان يمكن أن يرتكبها أي أحد


هه! ما هذا؟!


غير معقول.. ماس !!!


لا بد أن هذه المجوهرات كانت مخبأة منذ كان بيتي مقر عصابة
ماذا كان اسمها ؟! لقد نسيت..


هل تفكر فيما أفكر فيه يا "بندق"؟
هه.. أنا لا أفكر أساسا


وهكذا..
هذه مجوهرات المهراجا "بهلوانستان" التي سرقتها عصابة "الكتكوت المرعب" سنة 1937
من يجدها له جائزة كبيرة
أعرف الجائزة.
خروف بمناسبة عيد الأضحى.


سنة 1937؟ تقصد جائزة 100 جنيه مثلاً؟!
بأسعار اليوم طبعًا لا تساوى شيئًا.. لكن إذا كانت هذه المجوهرات بيعت واستثمرت فى البورصة أو فى مشروع


وذكر رقمًا له خمسة أصفار..
قلت كم ؟!
لا أصدق


وهكذا بعد أسبوعين..
سلمنا الموقع قبل موعده يا أستاذ "ميكى".. والحمد لله أن الانفجار لم يحطم الأعمدة


سأذهب لأرى بيت "بندق"


"ميكى".. حبيبى.. صديقى


أشكرك لأنك أصلحت بيتى أيضا يا "ميكى"، يمكن أن أجىء معك..
كنت مسرورًا جدًا لاستضافتك يا "بندق".. لكن أكيد أنت تحن لبيتك.. صح؟
و أنا أحن للمراعي الخضراء

تمت



ونحن نستقبل «عيد الأضحى» بالبهجة والسرور، كان لابد أن نلتقي بنجم النجوم لهذا العيد..
كان يجلس منفرداً بعيداً عن باقي الخراف في حظيرة المعلم «أبو كبش»، يضع على عينيه نظارة سوداء (نظارة النجومية).

وقد جلس يزهو بفروته الخشنة التى لم يؤثر فيها كريم الفرو (ضد القشرة وتقصف الصوف).
ما إن لمحنا حتى صاح معترضًا: «ماء ماء ماء». وترجمتها: لا.. لا وقت لدىَّ للحوارات الصحفية.
وأخيراً بعد توسيط المعلم «أبو كبش» وافق على الحوار التالى:
سألناه: أستاذ خروف.. كل سنة وأنت طيب.
رد: «ماء ماء»* وترجمتها: وأنتم طيبون، ويارب تعود الأيام عليكم بالخير واليمن والسعادة واللحمة.
: يا ترى ما هو سر نجوميتك الكاسحة؟
: إحم إحم.. طول عمرى وأنا نجم.. من زمان وشهرتى تملأ الدنيا.. لكن نقطة الانطلاق الحقيقية كانت أيام سيدنا «إبراهيم»، أكيد كلكم عارفون القصة.
: ممكن تقولها باختصار؛ لأن بعض القراء قد لا يكون قرأها من قبل.
: القصة باختصار أن سيدنا «إبراهيم» أمره الله أن يذبح ابنه فى المنام، ولأن رؤيا الأنبياء وحى فقد استجاب سيدنا «إبراهيم» لنداء ربه، وعندما أراد أن ينفذ أمر الله، فدى الله ابنه «إسماعيل» بالعبد لله..
: واضح أنك أتيت من مسافة بعيدة.
: جداً جداً.. أبعد من السفر إلى القمر.. يعنى الكلبة «لايكا» لما سافرت للقمر تكلمت عنها كل الصحف والتليفزيون.. وأنا سافرت مسافة أطول منها بكتيييير.
: معنى هذا أنك من المفروض أن تكون أشهر من الكلبة «لايكا».
: طبعاً.. هل عندك شك؟ كم سنة احتفلوا بها ؟ عشر، عشرين، ثلاثين؟! أنا تحتفلون بى منذ آلاف السنين، وسميتم عيداً باسمى هو «عيد الأضحى».
: لكنك اسمك الخروف، وليس «الأضحى».
: نعم، لكن عيد «الأضحى» يعنى العيد الذى يضحون فيه بالخروف.. وأنا الخروف.. إذن الضحية هى الخروف.. أظنها واضحة.
: معك حق.. أنت مهم جداً.. لكن هل ترى أن التضحية سبب كافٍ لأن تكون نجماً؟
: طبعاً وهل هناك أهم من التضحية؟ لكن هناك أشياء أخرى تجعلنى «سوبر نجم».
: مثل ماذا؟!
مثلاً: ما من نبى إلا ورعى الغنم.. يعنى كل الأنبياء يعرفوننى جيداً. أيضاً قيمتك فيما تقدمه للمجتمع.. وأظن أنى أقدم الكثير..
: مثل ماذا؟! تقصد اللحم؟!
: لا!!.. يا ابنى أنا كلى فوائد.. المعطف الذى تلبسه فى هذا البرد الشديد من الصوف.
وأشار إلى فروته، وقال: صوف طبيعى 100٪.
ووضع رجلاً على أخرى، وقال - وهو يشير إلى الكرسى الذى أجلس عليه -: هذا الكرسى ملصق بغراء مصنوع من حوافرى.
وحتى لغتى التى أحضرت لها مترجماً فورياً، هى لغة الحياة؛ لأن كلمة «ماء» التى لا أعرف غيرها تعبر عن سر الحياة، وهو الماء.
وحالياً يستخدمون النساء منَّا فى معامل التجارب العلمية، ولا أعتقد أنك لا تعرف النعجة «دوللى»..

* لكى لا نضايقكم، سنكتب الترجمة فقط بدون «مأماة».

«دوللي» تقول: مااااء.. نحن في خدمة العلم

النعجة «دوللي» الشهيرة هي أول حيوان ثديي مستنسخ في العالم، وقد تم استنساخ «دوللي» سنة 1996 في المعامل الأمريكية، لكنها للأسف ماتت سنة 2003 بسبب مرضها.. والاستنساخ هو تدخل العلماء في تكوين الجنين؛ ليصبح شبيهاً بحيوان آخر تماماً، في كل صفاته الجسدية. لكن وكما رأينا فنجاح العلماء لم يكن تاماً، ولم يعرفوا سبب موت «دوللي» حتى الآن... وهكذا فالخروف الذي يضحي بنفسه كل سنة في عيد «الأضحى»، يضحي بنفسه في خدمة العلم أيضاً.

حاجات (خروفية) جداً

* في ولاية «ماساشوستس»، في مدينة «بوسطن»، يوجد قانون يسمح للخراف بأن ترعى في الحدائق العامة والخاصة طوال أيام الأسبوع عدا يوم الأحد!

* في مدينة «هوليود» الشهيرة بولاية «كاليفورنيا» يوجد قانون يمنع مرور أكثر من ألفي خروف في وقت واحد في شارع «هوليود» الرئيسي!

* في ولاية «مونتانا» غير مسموح بركوب الخروف في السيارة مع السائق!

سترات خاصة للأغنام

الأغنام في إقليم «منغوليا» ترتدي سترات خاصة لتقيها من البرد والتراب في الشتاء، ومن البعوض في الصيف كما قررت السلطات هناك.

وذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة «شينغوا» أن شركة الصين للبترول والكيماويات ستتبرع بنحو 90 ألف سترة مصممة خصيصاً للأغنام في «أولسن بانر» المقر الرئيسي لإنتاج الأصواف الناعمة.



خروف خمس نجوم

في «أستراليا» يوجد نوع نادر جداً من خروف «المارينو» يسمى «ساكسون مارينو»، يباع صوفه بمبالغ فلكية. وقد أنتج مؤخراً قطيع من هذا النوع الغني جداً من الخراف كمية بسيطة من الصوف بيعت بمبلغ 500000 دولار.

وقد يزول عجبنا لو عرفنا أن هذا الصوف هو أنعم صوف في العالم، ومن أنعم وأفخر الأنسجة الطبيعية في العالم، فسُمك هذا الصوف يبلغ خُمس سمك شعرة الإنسان، وبسبب ثمنه الباهظ فقد حفظ صاحب القطيع هذا الصوف في خزنة خاصة مثل خزنة عم «دهب». قطيع من الخراف بهذه الأهمية يجب أن يعامل معاملة خاصة جداً. فمالك هذا القطيع يخاف على مشاعر خرافه ولا يهينها أبداً! يسمعها موسيقى كلاسيكية هادئة طوال الوقت في بيت خاص جداً ومجهز بطريقة خاصة؛ ليصبح بهذا أول بيت خمس نجوم للخراف!

أغنام وأنغام

الأغنام الأسترالية تعيش على أنغام الموسيقى، وليست أي موسيقى، بل موسيقى الأوبرا الإيطالية، وتستمع إلى تسجيلات المغني الإيطالي الشهير «أندريا بوتشيلي». ويرى «باري ووكر» مربي هذه الأغنام أن تدليلها بهذه الموسيقى الراقية، هو السبب الرئيسي في أن تحقق رقماً قياسياً لإنتاج أجود أنواع الصوف في العالم.

يعتبر «ووكر» واحداً من بين خمسة مزارعين يساهمون بأجود أصواف من أغنامهم في مشروع للشراكة في إقليم «سنووي ماونتين» في ولاية «ساوث ويلز».





رحلة عم حسن

تأليف: عبد الرحمن بكر

رسوم: كمال برشومى

(جائزة سوزان مبارك فى كتابات الأطفال لعام 2001)

تَحَرَّكَتِ العَرَبَةُ «الكَارُّو» وَهِىَ تَحمِلُ عَلَى مَتْنِهَا الأَجهِزَةَ الكَهْرُبَائِيَّةَ بِكُلِّ أَنْوَاعِهَا، وَتَحمِلُ أَيضًا أُسرَةَ العَمِّ «حَسَن»، وَهُمْ يُحِيطُونَ تِلْكَ الأَجهِزَةَ بِأَيْدِيهِمْ، وَأَرْجُلِهِمْ بَلْ يَحفَظُونَهَا فِى عُيُونِهِمْ، فَهَا هُوَ أَخِيرًا قَدْ عَادَ أَبُوهُمْ مِنْ رِحلَتِهِ، عَشْرَ سَنَوَاتٍ فِى الخَارِجِ، لَمْ يَنْزِلْ مَرَّةً وَاحِدَةً.. لَمْ يُرْسِلْ لَهُمْ سِوَى القَلِيلِ مِنَ النُّقُودِ، وَلَمْ يُنْفِقْ عَلَى نَفْسِهِ إلاَّ مَا يُصَبِّرُ بَطْنَهُ عَلَى الجُوعِ..!!

كَانَ لَدَى العَمِّ «حَسَن» هَدَفٌ وَاحِدٌ نَعَمْ هَدَفٌ وَاحِدٌ أَنْ يَحمِلَ مِشعَلَ الحَضَارَةِ إلَى قَرْيَتِهِ البَسِيطَةِ المَوجُودَةِ هُنَاكَ فِى أَعْمَاقِ الرِّيفِ.

كَمْ رَأَى فِي بِلاَدِ الغُرْبَةِ الكَثِيرَ وَالكَثِيرَ مِنَ الأَجهِزَةِ الكَهْرُبَائِيَّةِ، رَأَى الفِيدْيُو وَالتِّلِيفِزْيُونَ وَالدِّشَّ وَالتِّلِيفُونَ المَحمُولَ، رَأَى كُلَّ شَىءٍ، وَجَعَلَ هَدَفَهُ هُوَ كُل شَىءٍ، مَرَّتْ عَلَيهِ السَّنَوَاتُ الطَّوِيلَةُ وَهُوَ يَعمَلُ وَيَعمَلُ وَكُلَّمَا سَمِعَ بِجِهَازٍ جَدِيدٍ قَامَ بِشِرَائِهِ عَلَى الفَوْرِ.. وَكَيفَ لاَ يَشْتَرِيهِ وَهُوَ حَامِلُ مِشعَلِ الحَضَارَةِ.



فِى كُلِّ خِطَابٍ كَانَ يُخبِرُ زَوْجَتَهُ بِهَدَفِهِ القَادِمِ وَتَعِيشُ هِىَ وَأَوْلاَدُهُ عَلَى الحُلْمِ.. وَأَخِيرًا عَادَ وَهَا هِىَ عَرَبَتُهُ «الكَارُّو» تَحمِلُ كُلَّ شَىءٍ... مَتَى سَيَصِلُ إلَى قَرْيَتِهِ..؟

تَجَمَّعَ أَهلُ القَرْيَةِ جَمِيعًا حَوْلَ عَرَبَةِ الأَحلاَمِ.. بَيْنَمَا نَفَشَ العَمُّ «حَسَن» رِيشَهُ وَهُوَ يَحكِى لَهُمْ عَنْ أَجهِزَتِهِ الكَهْرُبَائِيَّةِ وَكَيفَ تَعِبَ حَتَّى حَصَلَ عَلَيهَا..

تَعَاوَنَ كُلُّ أَهلِ القَرْيَةِ فِى حَمْلِ الأَجهِزَةِ، وَأَدْخَلُوهَا فِى بَيْتِ العَمِّ «حَسَن»..

وَأَخِيرًا جَلَسُوا جَمِيعًا يَنْتَظِرُونَ.. وَيَنْتَظِرُونَ.. ذَلِكَ اليَومَ الذِى سَتَدخُلُ الكَهْرُبَاءُ بَلْدَتَهُمُ الصَّغِيرَةَ؛ لِيُشَاهِدُوا حَضَارَةَ العَمِّ «حَسَن»..



إنجازات الأبطال



بعد مرور سنة على مجلة «ميكى»، نستعرض معًا أهم الإنجازات التى حققها أبطال ونجوم مجلة «ميكى» خلال العام الماضى:

- حقق «بطوط» فى العدد الأول نجاحًا كبيرًا؛ حيث حصل بجدارة على لقب ملك الكلمات المتقاطعة.
- واستطاعت «ميمى» الشجاعة أن تهزم الشبح الأسود فى العدد الثالث.
- نجح «ميكى» فى العدد الرابع بذكائه وشجاعته أن يحبط خطة «دنجل» لخطف المحافظ.
- فى العدد الثالث عشر ساعد **الأشبال** فى القبض على عصابة من اللصوص بمساعدة أشباح أطفال.
- للمرة الثانية يحقق «بطوط» نجاحًا فى وظيفة، وهى ذواق طعام فى العدد الثالث عشر.
- كما ساعد **الأشبال** «عبقرينو» فى التغلب على مشكلة الخوف من الجمهور فى العدد الرابع عشر.
- أما «عبقرينو» فقد قبض على عصابة القناع الأسود فى العدد الخامس والعشرين.
- و«بندق» أنقذ العالم من النبات المتوحش فى العدد الثانى والثلاثين.
- وللمرة الثالثة يحقق «بطوط» نجاحًا كبيرًا؛ حيث خلص المدينة من غزو فضائى فى العدد الثانى والأربعين.
- و«ميكى» ينقذ المدينة من رجال الثلج الذين اخترعهم عالم مجنون فى العدد الثالث والأربعين.
- نكتشف فى العدد الرابع والأربعين أن «بطوط» ناجح منذ صغره؛ حيث أثبت تفوقًا كبيرًا فى ألعاب السيرك، وأدهش الجميع.
- اكتشف «ميكى» و«بندق» فى العدد السابع والأربعين الذهب خلال قيامهما بإجازتهما الشتوية.





ديزني .. ديزني



منزل «ريجر» من الخارج

مجنون «ديزني»

فى العالم ملايين من المعجبين بدنيا «ديزني» المبهرة، لكن المواطن الأمريكي «جورج ريجر» ضرب الرقم القياسي في الإعجاب بـ «ديزني». أولاً: قام بتصميم بيته على شكل شخصيات «ديزني»، وجعل ممراته على شكل أذني «ميكي»، وعلق «بوسترات» في الممرات لكل شخصيات عالم «ديزني».

وحسب إحصائية عام 2000 زار «جورج ريجر» مدينة «عالم ديزني» في «فلوريدا» 317 مرة، و«ديزني لاند» في «كاليفورنيا» 131 مرة كما زار «ديزني لاند» باريس 48 مرة، و«ديزني لاند» طوكيو في اليابان 13 مرة. وقد رسم أكثر من 844 وشما لشخصيات «ديزني» على جسمه. وقد أنفق أكثر من 900.000 دولار على حب «ديزني» ومنتجاته من مختلف المقتنيات التى بلغ عددها 20 ألف قطعة.

لقطة من حائط بيت «ريجر»

حتى السلم معرض لمنتجات «ديزني»



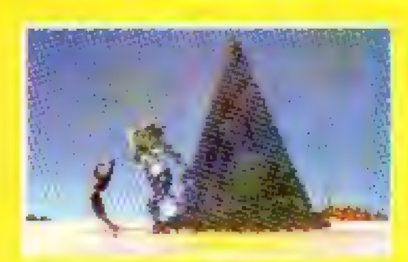
جزء من السقف والإنارة في بيت «ريجر»



موائد من مقتنيات «ديزني»

عملاقان فى فيلم قصير

فى عام 1946 تعاون «والت ديزني» مع الفنان العالمي «سيلفادور دالي» في واحد من أغرب الأفلام في تاريخ السينما، وهو فيلم قصير مدته 6 دقائق فقط، اسمه «المصير» Destino. الطريف أن إنتاج الفيلم توقف لمشاكل مالية، وبعد 58 عاما قامت مؤسسة «ديزني» العملاقة بإكمال الفيلم في عام 2004.



إحدى لقطات فيلم «المصير»

من أقوال «والت ديزني»

- يمكنك أن تصمم وتبدع وتبني أشهر مكان في العالم، ولكن الأمر يحتاج لأشخاص ليصبح الحلم حقيقة.
- عندما تكون فضوليًا تجد أشياء مثيرة جدًا لتفعلها؛ ولكن الشيء الوحيد الذي يجب أن تتحلى به لتحقق شيئا هو الشجاعة.
- للأفلام تأثير هائل في تشكيل العقول الصغيرة في مجال الترفيه: ليصبح عندنا شباب طبيعي له أهداف وأحلام.
- الطريقة الوحيدة لتبدأ شيئا هي أن تتوقف عن الكلام وتبدأ في العمل.
- هناك كنز في الكتب أكثر بكثير من الكنز الذي تجمعه القراصنة في الجزر وفي قاع البحر.
- تفشل تمامًا إذا توجهت فقط للأطفال، فالكبار عبارة عن أطفال لكن سنهم أكبر.
- عندما يضحك الناس على «ميكي»؛ هذا لأنه يبدو إنسانيًا جدًا وهذا هو سر نجاحه.
- العصر الذي نعيشه اليوم هو عصر تحقيق الحلم.
- عملك هو الشيء الذي سيتذكرك الناس به.

«ميكي» حول العالم

مجلة «ميكي» هي أكثر المجلات انتشارًا في بلاد العالم، سنقوم بجولة سريعة لنتعرف على مجلة «ميكي» حول العالم.

«ميكي» الإيطالية

تعتبر «إيطاليا» من أكثر دول العالم مبيعًا لمجلة «ميكي»، وتصل في مواسم الصيف إلى مليون نسخة أسبوعيًا. بدأ إصدارها عام 1932.

«ميكي» الألمانية

تبيع ألمانيا من مجلة «ميكي ماوس» أكثر من 650000 نسخة أسبوعيًا.

«ميكي» الصينية

صدرت في الصين عام 1993، وهي مجلة شهرية، عدد صفحاتها 24 صفحة، وتوزع أكثر من مليون نسخة شهريًا.

«ميكي» اليونانية

صدرت مجلة «ميكي ماوس» لأول مرة في الأول من يوليو عام 1966. وهي من أقدم المجلات الأسبوعية في اليونان.

«ميكي» في الخليج والجزيرة العربية

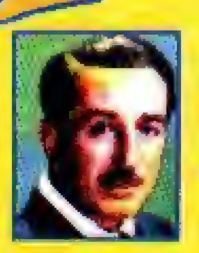
توزع «دبي» مجلة «ميكي» في منطقة الخليج والجزيرة العربية. وتصدر عدة مجلات لـ«ديزني»، مثل: «ميكي» و«بطوط» و«ميني» و«إجازة مع ميكي» و«ويني الدبدوب».

ميكي المصرية

أما مجلتكم «ميكي» التي تحبونها، فبدأت في الظهور عام 1956، وعادت إليكم بروحها الجديدة مع شركة «نهضة مصر للصحافة والإعلام» في 22 يناير 2004. وهذا العدد يوافق عيد ميلاد المجلة.



«والت ديزني» يخاف الفئران



هل تتخيل يا صديقي أن «والت ديزني» الذي ابتكر شخصية «ميكي ماوس» الذي قال عن إمبراطورية «ديزني» العملاقة: «إن كل هذا بدأ بفأر». كان يخاف من الفئران جدًا؟!! ذلك طبعًا قبل أن يصادق «ميكي».





للضحك فقط!

للضحك فقط.. اخترناها لكم من مساهماتكم أنتم يا أصدقائي.

■ مدرس جغرافيا تاه، بحثوا عنه على الخريطة.
■ تلميذ كان قاعد يذاكر وانقطع عليه النور، فاستخدم كتاب الأضواء.

مها محمد سمير

■ سأل تلميذ زميله: ليه القطر مهم؟
قال له: لأن تحته خطين.
■ مرة واحد شاف نفسه في المرايا قال: شفتك فين قبل كده؟

نبيل محمود توفيق

■ مرة واحد صيني وقع انكسر.
■ مرة واحد بيحب يجرى، يجرى ما بيحبهوش.

أندرو عاطف

■ لاعب منحوس سجل هدف، لما عادوه بالحركة البطيئة، طلعت الكورة «كورنر».
■ ظابط مرور لقى شقته ضيقة عملها اتجاه واحد.

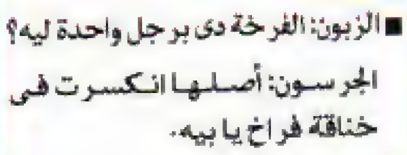
وليد المصيلحي

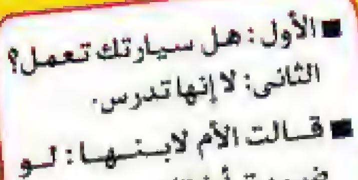
■ بخيل راح يزور أمه في المستشفى لقى مكتوب على الباب: ادفع، قال: أزورها لما ترجع البيت.
■ مرة واحد بيسأل واحدة: اسمك إيه؟ قالت له : اسمي أسماء، فقال لها : مالكيش اسم محدد.
■ ميكانيكي اشترى سرير نام تحته.

حسين على حسن نصار

■ واحد وقف تاكسي وقال له: فاضي يا أسطى؟ فرد عليه: فاضي. فقال الرجل: ما تيجي نلعب دورين كوتشينة.
■ مرة واحد رخم وقع في حفرة قال: «أحسن».
■ مرة واحد نام متأخراً فاته الحلم.

آية بدر على





■ الأول : هل سيارتك تعمل؟ الثاني: لا إنها تدرس.
■ قالت الأم لابنها : لو ضربت أختك مرة تانية هتنام بدون عشا، رد الولد: بسيطة هاضربها بعد العشا المرة الجاية.

بيشوى سامي لطفي

■ الزبون: الفرخة دي برجل واحدة ليه؟
الجرسون: أصلها انكسرت في خناقة فراخ يا بيه.
■ قال الابن لأبيه البخيل : عايز اتنين جنيه عشان أروح لصديقي حسنين. قال الأب : خد جنيه وروح لصديقك حسن.

محمد أحمد صلاح





■ عشرة أغبياء كانوا بيتعلموا ربط الكرافتات تسعة ماتوا وواحد فى حالة حرجة.
■ واحد سأل صديقه: إيه أسهل طريقة أروح بيها للمستشفى؟
قال : غمض عينيك وعدى الشارع.
دينا عماد
■ واحد ضاق خلقه.. إدّاه لأخوه الصغير.
■ مرة واحد دماغه لفت لف من الناحية التانية.
جمال سامى
■ اتنين قاعدين واحد قال : تصدق إن بالى مشغول؟ قال التانى : أكيد السماعة مرفوعة.
■ قابل أحد الأغبياء شخصًا فسأله: اسمك إيه؟ قال له : أنا حافظ، فقال الغبى : طيب سمع.
إسلام محمد عز الدين
■ واحد كريم اتجوز واحدة كريمة.. خلفوا ولد ادُّوه للجيران.
■ مدرس عربى وقع فى حفرة رفعوه بالضمة.
يوحنا سامى
فى الامتحان الشفوى سأل المدرس تلميذًا: ما الذى يسبب ظاهرة العرق؟ فرد الطالب: سؤالك يا أستاذ.
نوران مختار
واحد عمل عملية نجحت عملها تانى.
أسر ممدوح
■ الطبيب: أسنانك محتاجة لتقويم.
المريض: هجرى ولا ميلادى؟
■ واحد كريم اتحرق بيته جت المطافى حلف عليهم ما يعملوش أى شىء إلا بعد ما يشربوا القهوة.
خالد محمود
■ مرة واحد مسكت فيه الكهربا.. قال لها: مش أنا مش أنا.
■ مرة واحد أحمق بيسأل صاحبه الغبى: النهاردة كام فى الشهر؟ فرد عليه: ٤٣. فقال له الأحمق: يااااه! كل ده ولسه فى نص الشهر.
رانا خالد
■ غبى بينزل من باب العربية لقى الدنيا بتمطر، نزل من الباب التانى.
■ مرة واحد عجلاتى راح للقهوة وطلب كاوتشينو.
عبد الله محمد
■ مرة واحدة جاب منبهين.. واحد يضرب والتانى يحوش.
■ الأب : هل خدت الضرب فى الحساب؟
الابن: وكمان فى الدراسات.
عمر محمد محمود حسن


شخصيات مهمة جداً
سوبر بندق
لماذا أنا موجود في هذه الصفحة؟ أنا بطل مشهور، ولست «كومبارس» مثل هؤلاء.. أنا «بندق»، ولكنى أصبح بطلاً «سوبر» بعد أن أتناول حبوب الفول السودانى «السوبر». وأستخدم قوتى «السوبر» لأقبض على الأشرار... ولكنى مُصِرّ على أننى من الأبطال المشهورين. أين «ميكى» حتى يأخذ لى حقى منكم؟
إحم.. مع أنى بطل «سوبر»، ولا أحتاج إلى مساعدة أحد.
لابد أن محبى القراءة يتذكرون أول مرة ظهرنا فيها في قصص مصورة عام 1932
نحن مثلكم نحب المدرسة، ونحب كرة القدم جداً. ونحن عضوان فى فريق كرة القدم فى مدرستنا، وطبعاً تتذكرون أننا حصلنا على العديد من الكئوس والجوائز، وتعرفون طبعاً عمنا «ميكى» الرائع الذى يساعدنا فى دروسنا، ويشجعنا فى مبارياتنا.
لا أفهم لماذا تركزون معى زيادة عن اللازم؟ ماذا يهمكم فى أول مرة أو آخر مرة ظهرت فيها؟ شىء غريب جداً.. نهايته.. أول مرة ظهرت فيها كانت مع عدوى اللدود «ميكى» فى فيلم «القارب ويلى» فى 18 نوفمبر 1928. أنا لص محترف، وسأثبت لهذا الـ «ميكى» أننى أذكى منه أنا وزوجتى حبيبتى «جلجلة».

تيك و تاك

كل سنة وأنتم طيبون يا أصدقائى..
نحن «تيك وتاك» أطيب وأحلى وأشقى سنجابين فى «مدينة البط». نعيش فى شجرة بجوار بيت «بطوط». إنه عصبى جداً، ودائماً يطاردنا ويصرخ من الغضب. نحب الجوز جداً جداً جداً.. وهوايتنا المفضلة مداعبة «بلوتو»؛ ليجرى ورانا.

أبو طويلة

أنا أشهر حصان فى دنيا «ديزنى»، الحصان الوحيد الذى لا يقود العربات، ولدىَّ ورشة إصلاح كل شىء، من السيارات للإبرة للصاروخ.
أول مرة ظهرت فيها فى فيلم «فتى المزرعة» فى يونيو 1929، و أحياناً أدبر المقالب فى أصحابى؛ لأنى أحبهم جداً، و أحب الضحك و المزاح.

أبو رنة

أنتم عارفون.. أنا جار الكارثة الكونية «بطوط». إنه مزعج، وكسول وكثير المشاكل. أرجو ألا أكون أسبب لكم الصداع بشجارى الدائم معه.
قولوا له: يبتعد عن بيتى وحديقتى ونباتاتى؛ حتى لا نضايقكم بعد الآن.

الشبح الأسود

شىء غريب جداً.. كيف أعرفكم بنفسى وأنا لص متنكر؟!
أنا لص.. أنا ذكى.. أنا شرير، وهذا كل شىء.. اسمى «الشبح الأسود»؛ لأنى أتنكر فى شكل شبح أسود. هزمنى «ميكى» فى أول فيلم ظهرت فيه عام 1939، وهو فيلم «ميكى يهزم الشبح الأسود»، ولكنى أعدكم أننى سأهزمه قريباً.

لوز

هه؟ من؟ آه..
أهلاً أصدقائى. أنا «لوز».. أعيش فى مزرعة جدتى «بطة»، وأساعدها فى أعمال المزرعة. اتركونى أنام حتى تنتهى جدتى من صنع الغداء؛ لأنى جائع جداً.

سونيا

من يريد أن يتعرف علىَّ؟ من يجرؤ ويقول: إنه لا يعرفنى؟..أنا «سونيا».. أشطر ساحرة فى الدنيا، وأجمل عضوة فى نادى «الساحرات». أعيش فى جبال «إيطاليا» أنا وغرابى المطيع.
أخبروا «دهب» أننى لن أهدأ حتى أحصل على «قرش الحظ». سأذيبه فى بركان «فيزوف» حتى أصبح أغنى ساحرة فى الدنيا، وينتقل لى حظ «دهب» العجوز.

بلوتو

أنا «بلوتو» يا أصدقائى.. صديق «ميكى» المدلل و المحبب إلى قلبه.. ظهرت معه لأول مرة فى عام 1930.
يقول عنى «ميكى»: إننى شقى جداً، ولكنه يحبنى كثيراً؛ لأننى أطيعه، وأحرسه من اللصوص.

ونحن أيضاً نقول: إنكم مهمون جداً، ونحبكم جداً جداً؛ لأننا من دونكم لا يمكن أن ننجح أبداً.
كل عام
وأنتم بخير.



ميكى و أصحابه فى معرض الكتاب



فى أول عيد ميلاد للمجلة، قرر «ميكى» وأصدقاؤه القيام برحلة إلى معرض القاهرة الدولى للكتاب الـ ٣٧، والذى سيفتح أبوابه للجمهور فى 26 يناير. وقد علم أصدقاؤنا أن المعرض هذا العام سيحتفل بمرور 250 عاماً على ميلاد المؤرخ العظيم «الجبرتى»، ومرور 700 عام على ظهور رحلات «ابن بطوطة».

وجلس الأصدقاء يتذكرون كيف كانت عودتهم إلى «مصر» العام الماضى مصاحبة للمعرض. فتذكر «عبقرينو» كيف وجد كتاباً عن الكمبيوتر اسمه «شيكو والفيروس فركيكو»*، يتحدث عن معنى فيروسات الكمبيوتر وكيفية مواجهتها. كما أعجبته سلسلة مغامرات «جينو وجينى فى نادى العباقرة»* و«نجوم فى عالم الجينوم»*. ووجد كتباً شيقة عن الذكاء الاصطناعى والهندسة الوراثية والحياة فى المستقبل. أما «ميكى» فلأنه يحب قراءة التاريخ؛ فقد اشترى سلسلة كتب «قصة الحضارة»** وكتاب «فجر الضمير»**.

وبحث عم «دهب» عن أحدث الكتب الاقتصادية والسياسية، فوجد كتاباً بعنوان «عندما تحكم المؤسسات العالم» وهو باللغة الإنجليزية، ويتنبأ بأن الشركات التى يمتد نشاطها إلى كل أنحاء العالم، والتى تسمى شركات متعددة الجنسيات، سوف تحكم العالم بدلاً من حكومات الدول! أما الساحرة «سونيا» فقد توجهت مباشرة لشراء سلسلة كتب «هارى بوتر»* ومغامراته فى عالم السحرة.

ووجدت الجدة «بطة» كنزاً ثميناً من القصص التى يمكن أن تحكيها لأحفادها، مثل قصة «يوم فى حياة فيل صغير»*، وسلسلة «فرقع لوز»*، وسلسلة «حواديت أجيال»* التى بها تحكى الجدة لطفل اليوم حكاياتها الجميلة القديمة البسيطة عن بساط الريح والمارد، ويحكى الطفل للجدة أحدث حكايات العصر عن الصاروخ و الإنسان الآلى.

أما «زيزى» فاشترت روايات عالمية لمؤلفين كبار، مثل «شكسبير» و«تشارلز ديكنز»** وغيرهما.

وكان «بطوط» يريد أن يعرف معلومات أكثر عن التعامل مع الناس، فشد انتباهه كتاب بعنوان «ذكاء المشاعر»** الذى يتحدث عن كيفية التحكم فى سلوكيات لا نرضى عنها، مثل العصبية وسرعة الغضب. واهتم «سوسو» و«لولو» و«توتو» بشراء «قاموس ديزنى»* لأول ألف كلمة يتعلمها الطفل فى حياته بالعربية والإنجليزية والفرنسية وبالصورة اللطيفة أيضاً.

وبعد أن اشترى كل واحد منهم الكتب التى يحبها، ذهبوا إلى جناح مكتبة الأسرة؛ ليشتروا كتب مهرجان القراءة للجميع، وكتباً من سور «الأزبكية» ويشاهدوا بقية أنشطة المعرض من ندوات وأمسيات شعرية وعروض فنون شعبية، ثم خرجوا سعداء؛ لكى يعودوا إلى «مدينة البط»، بعد أن قضوا يوماً لطيفاً فى معرض القاهرة الدولى للكتاب.

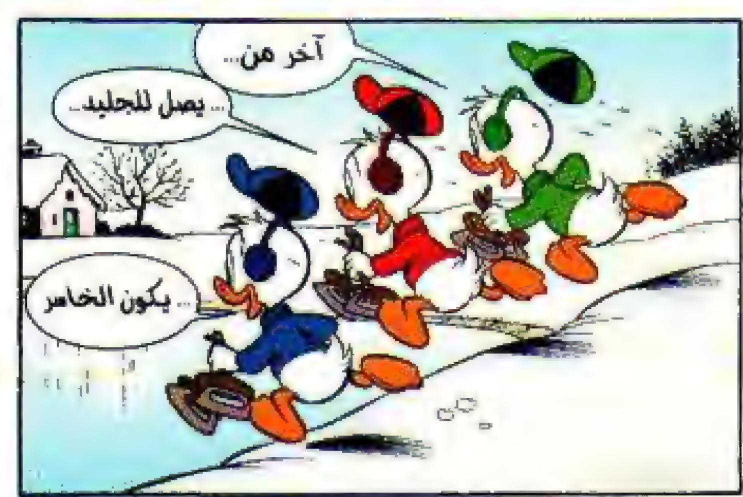
---

* «نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع».

** مكتبة الأسرة.

«لكلوك» المنقذ























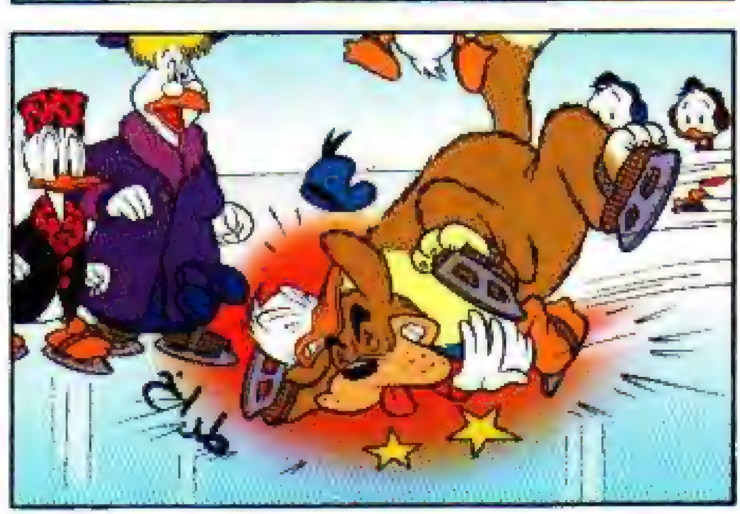




لكن أنا أحبه جداً..
أتعرفون لماذا؟!

















لأنه من الأنواع التى تعمل مع راعى الغنم ليحمى و يدافع عن الخراف


تعالوا هنا يا أشقياء
أخ، اهربوا...
... من أمامه...
... بسرعة


إذا أمسكت بكم، سـ
أسرع
آاه
خطر جليد رقيق


أوووف
خطر جليد رقيق
بوم


جررررر
إنه...
... يزداد...
... عصبية


توقف، اهدأ وتحكم في أعصابك.. السيدة "سومة" ستلقى بكلمتها
خطر جليد رقيق
هه؟! من؟ عمن تتحدثين؟


عن السيدة "سومة" رئيسة جمعية حماية الحيوانات، السيدة التي سقطت في الجليد بسببكم
آاااه
كراااك


افعل شيئًا.. حاول أن تخرجها
حاضر، أنا ذاهب


تمسكي في هذه اللافتة يا سيدة "سومة"
بررررر، شكرًا
كراااك


هه؟

أقول لكم سرًا؟


يا خبر! عم "بطوط"...
... وهذه السيدة...
... في الماء!
الحقوني!!!


"لكلوك"؟
وشش


برافو، شد.. شد


هيا يا "لكلوك"
أكثر
شاطر


تفضلوا يا أولاد.. هذه مكافأة لأنكم أنقذتم حياتي
؟


وهكذا..
هييه
التزلج رائع
ولن نضطر إلى البقاء في البيت أيضًا


لأن عم "بطوط"...
...يأخذ البطل...
... "لكلوك" معه في كل مكان
هل هناك أي شخص محتاج لمساعدة يا "لكلوك"؟
أخيرًا هدأت يا "بطوط"
تمت
أحببت جدًا شخصيات مجلتكم وقصصكم الظريفة.. وكل عام وأنتم بخير، وعام سعيد

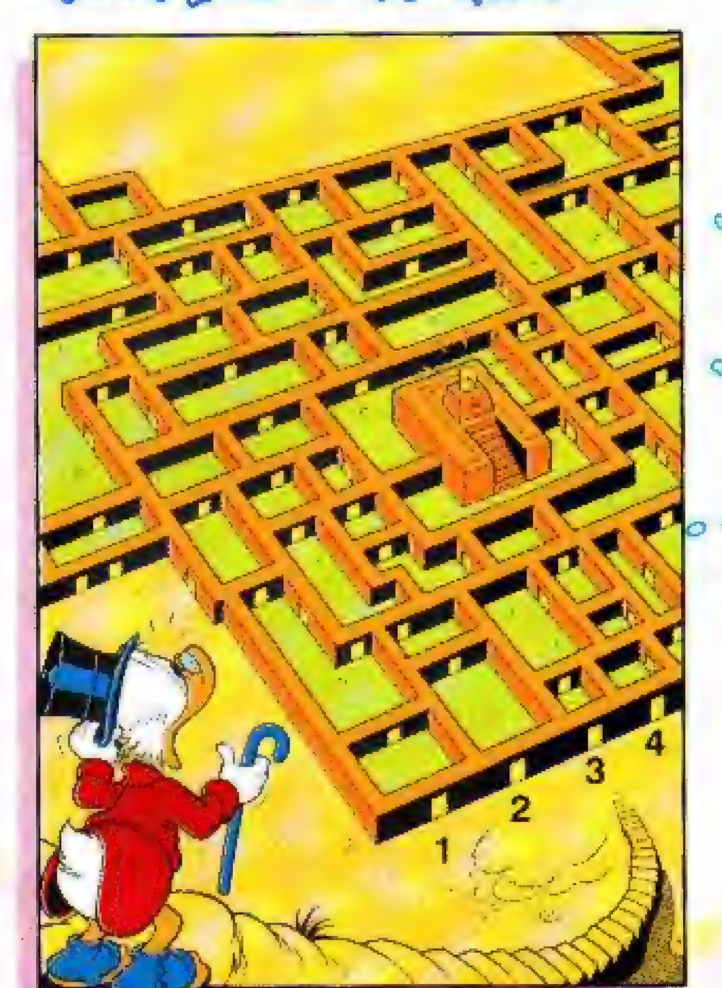


بطوط لما يكون مبسوط

تسلل لص إلى أحد المنازل وهدد بقتل الجميع، ثم اتجه إلى صاحبة المنزل وقال لها: أنت ما اسمك ؟ أجابت: «سامية»، قال: اسمك يذكرني بأمي ولهذا لن أؤذيك، ثم توجه إلى زوجها وسأله عن اسمه، فأجابه: اسمي عاطف، لكنهم ينادونني «سامية»!

مساهمة من الصديقة : مريم صفوت
7 أعوام - عين شمس - القاهرة

حاول مساعدة عم «دهب» للدخول من أحد أبواب هذه المتاهة للوصول إلى «قرش الحظ» فى أسرع وقت ممكن.



الاختلافات



هل يمكنك اكتشاف الاختلافات الخمسة بين الصورتين؟



اكتشف الظل المطابق لميكى
1
2
3
الكلمات المتقاطعة
أفقى
رأسى
6 5 4 3 2 1
1
2
3
4
5
6
أفقياً :
1- نأخذها فى العيد
2- جمع سر (معكوسة)
3- حرف جر - تسحب
4 - ضحية عيد الأضحى (معكوسة)
5- تأخذ قراراً
6- يجعله جديداً (معكوسة)
رأسياً:
1- جبل ... نقف فوقه فى الحج
2- سوستة - نصف قهوة
3- أجاب (معكوسة) - شخص
4 - عكس يصدّ
5- أم الذبيح «سيدنا إسماعيل»
6- يستهزئ (معكوسة)
(الحل فى العدد المقبل)
فزورة
الشخنتوت هو:
- النقود الكثيرة
- النقود القليلة
- الثوب القديم
الحلول

فضيحة العام

Disney

























"دنج دونج" اسم عادي جدًا لماذا ليس "ماء ماء"!

منذ مائة عام بالضبط، بنى "دنج دونج" هذا البرج، ومعه بدأ التقليد التاريخي لاختيار رجل المدينة

ها هو سيتحدث..

بعد أسبوع من الآن، سنشهد أكثر الأحداث إثارة، وسنعرف من سيدخل التاريخ ويصبح رجل المدينة رقم مائة

ترى من هو المواطن الذي سينال هذا الشرف؟

شووت. تأكد يا صديقي أنه لن يكون أنا

"بطوط"، ما تفعله شيء يكسف

آسف. لكنني أحب أن أصدر هذا الصوت وأنا أشرب المياه الغازية

لا أقصد ذلك. أنت تسخر من فكرة رجل المدينة

آه.. ستبدأ المشاكل

رجل المدينة هو شخص يفكر في الآخرين قبل أن يفكر في نفسه

لكن أنا أحيانًا أفكر في الآخرين





يفكر في الآخرين قبل نفسه. إذن أنا أستحق هذا اللقب



يا لها من أمسية "رائعة"! ليخبرني أحد كيف يمكن أن أكون "بطوط" رجل المدينة
فلنتحدثنا عن "دنج دونج" يا سيادة العمدة
بكل سرور "دنج دونج" كان مهندسًا عبقريا، وهذا البرج كان تحفته الفنية
كل هذا الصراع من أجل البرج القديم الباهت اللون بميدان المدينة



يمكن أن أضفى عليه شيئًا من الحياة ببعض الألوان المبهجة



أرى دموعًا فى عينيك يا حضرة العمدة!!
لا أستطيع أن أتمالك نفسى.. إهئ.. مرور مائة عام على برج "دنج دونج" شىء مؤثر جدًا..
سيضحك العمدة بعد أن أضيف إلى البرج لمساتى الفنية



جميل.. لا يوجد أحد فى الشارع الآن



هكذا سأعمل فى هدوء



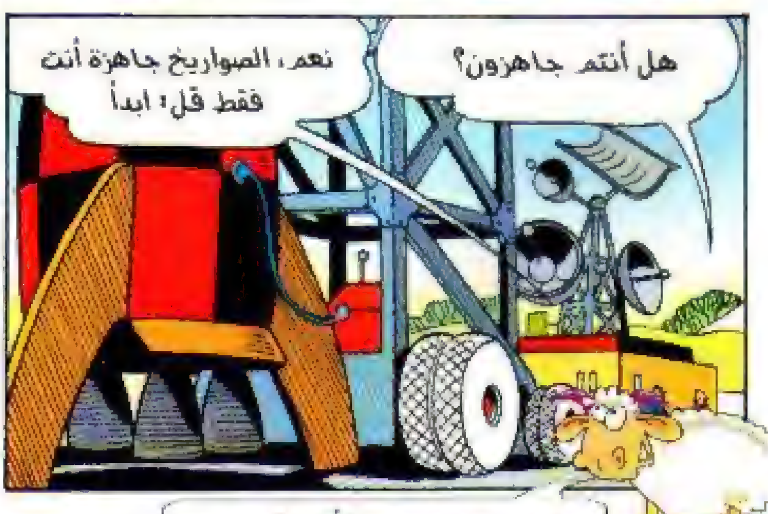
وجاء الصباح..
أكيد هذا العمل سيجعل الناس تختارنى رجل المدينة
جو هذه المدينة يبدو باردًا.. شيء يدعو للقلق يا فروتي



انظروا ماذا حدث لبرج "دنج دونج"!
يا خبر ألوان!









ولكن الذي سيقترب مني سألقنه درسًا بقروني











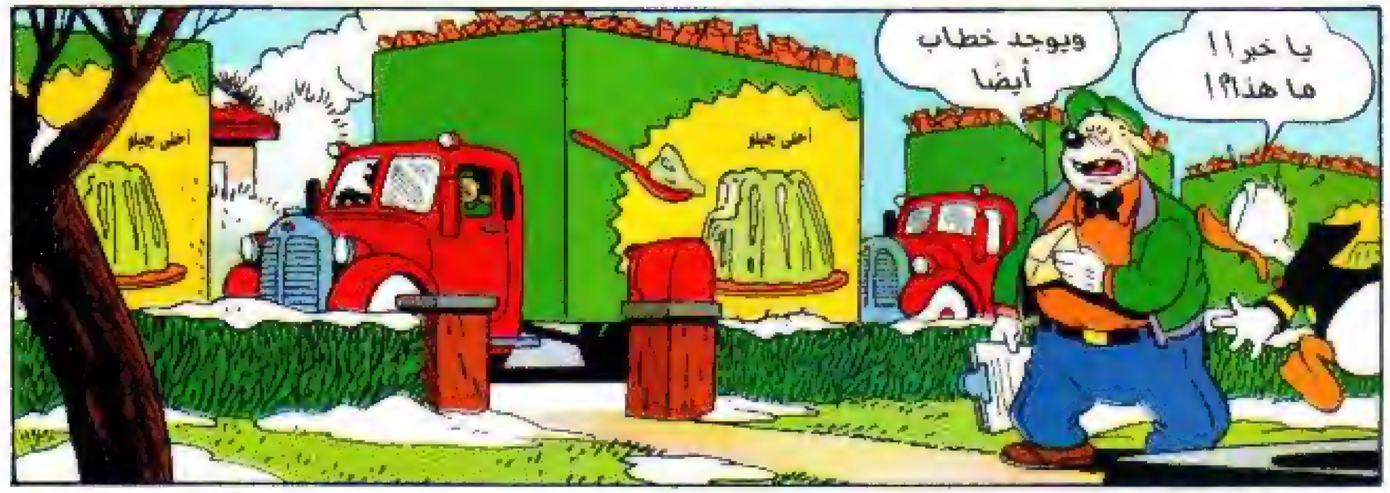


الحمد لله أنني أملك قرونًا، فهناك فصائل ليس لها قرون













أليس هناك «جيلي برسيم»؟

وأخيرًا جاءت ليلة رأس السنة..

مواطنى "مدينة البط" الأعزاء، يسرنا أن نجتمع معكم هنا فى ميدان المدينة فى هذه الليلة التاريخية..

السؤال المثير الليلة.. من هو "رجل المدينة" المائة، الذى سيدق جرس العام الجديد من برج "دنج دونج"؟

أمامكم اثنان من المرشحين صعدا فى اللحظة الأخيرة؛ ليكشفا عن مفاجآتهما. الأول السيد "دهب".. فليتفضل

مساء الخير عليكم جميعًا، وكل سنة وأنتم طيبون















سأنتخب عم دهب.

... الفيضان..

طراك

النجدة.. سنغرق جميعًا

يا خبر! هذه الكتلة الضخمة من الجليد ستصطدم بنا

الحمد لله. برج "دنج دونج" أنقذنا

طراخ

معجزة. البرج نجا من الفيضان

لا تتعجل، الفيضان لم ينته بعد







يعني سأقول «جيلي، جيلي» بدلاً من «ماء ماء»


أنا ملتصق. يمكن أن آكل نفسي مجانا
وأنا أيضًا
أخرجوني من هذا الشيء
يا خبر! المدينة كلها تحولت إلى طبق ضخم من الچيلي


كح كح. لا، أنا لا أحب الچيلي
أ.. الأفضل أن أغلق هذا الشيء قبل أن يسبب كوارث أخرى، وقبل أن تلتصق أصابعي
كليك
بررر. الجو أصبح باردًا ثانية
وما يغيظك أننا تركنا معاطفنا بعيدًا
اطلبوا المطافي يجب أن يفكوا سكان المدينة من الچيلي قبل أن يصابوا جميعًا بالإنفلونزا


لن ننتخب رجلاً للمدينة هذا العام. سأدق جرس العام الجديد بنفسي
لكن باقي نصف دقيقة على الثانية عشرة يا سيدي
عندما يسمع الناس صوت أجراس "دنج دونج" المعتاد عليها كل عام سترتفع معنوياتهم


طراخ
آه...
الـ.. الـ.. البرج ينهار
لقد اهتز اهتزازًا شديدًا بعد اصطدام كتلة الجليد به، فأسقطته شدة بسيطة للحبل
العمدة

أه يا راسي


ما زال أمامنا ثوانٍ حتى منتصف الليل يا سيدى
أحتاج إلى شيء لدق جرس العام الجديد. أعطونى أى شيء


أنا.. أ.. لدى مثلث يا سيدى
ياااه


وهكذا تم دق جرس العام الجديد المخجل..
سامحنا يا "دنج دونج"
تن تن


يجب أن أتأكد أن الأجيال القادمة لن تنسى من وراء هذه الفعلة الشنيعة
يا خبر!


وفيما بعد..
أظن أن هذا آخر واحد
ما زال يوجد اثنان هناك
بلوب


لا.. اتركهما. توجد أوامر خاصة من العمدة بأن نتركهما فى مكانهما
لماذا؟!


لا أعرف. سمعته يقول شيئًا عن بقائهما؛ ليكونا "موديل" لفنان النحت الذى سيحضر غدًا
ذكاء «بطوط» يذكرنى بذكاء «بندق»

تمت


RASCO®
RASCO
راسكو® ... حلاوة في كريمة

مع تحياتى

أجمل رسالة تقدير
بالإنابة عن أطفال مصر
للسيدة الفاضلة: سوزان مبارك
رفيق أنطوان إلياس

أكبر رسالة إلكترونية رسالة
علمية عن الغلاف الجوى عبارة
عن 27 صفحة من الصديق :
إبراهيم حسين إبراهيم عبده

أكثر مراسل للمجلة
إبراهيم فايق الروبى
المعادى – القاهرة
ومن الصحافة الناشئة

رسم: إسراء طاهر
القاهرة

رسم: ندى عامر
الإسماعيلية

من أجمل الرسوم
كريستين عادل – القاهرة

مدحت حلمى السيد
15 عامًا
القاهرة

أحسن خط وأدق معلومات
من الصديق : إبراهيم محمود
محمد حميد.
البحر الأحمر – القصير
والصفاء تكبر

جينا عبد الناصر
8 سنوات – القاهرة

أما الفائز بلقب الأكثر اتصالاً
وأكبر رسالة شكر
فهو صديقنا الإسكندرانى
أيمن عنانى.

أرق رنين كلمات من
صديقتنا القاهرية
غدير محروس محمد عبد المنعم

أصغر رسالة (قصقوصة) من
الصغيرين : أدوى أحمد شرف
الدين ومحمد طارق

أقصر رسالة عبر البريد
الإلكترونى هى: hi
من الصديق / أحمد عبد الله

محمد أشرف رمضان
9 أعوام – الجيزة



فى عيد ميلادك يا «ميكى»

فى كل عام فيه شموع تقيد ... يكبر معاكى عقلى الوليد
يا حضن دافى لطفل وحيد ... يا وردة باحلم أسقيكى
وفى يوم ميلادك لابسة تيجان ... لؤلؤها شارب من حكاويكى
أتمنى تبقى 100 صفحة وصفحة ... و 100 شجرة ورود طارحة
أنام أحلم وأقوم أصحى ... وأفضل كده مستنيكى

فى عيد ميلادك يا «ميكى»

إعداد من: بيتر بدوى عطية - طنطا

أكثر الرسائل غموضًا

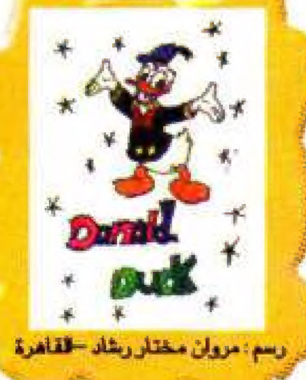
السيد الغامض ؟؟؟

قول لي أنت مين و مش حاقول لحد.

أما صديقتا زيزى الدائمتان

نورا أيمن وأميرة فكرى فهما أكثر المراسلات تواصلاً الكترونيًا.

عايزة أقول لهم إنها بتحبهم كتير



رسم: مروان مختار رشاد - القاهرة

أحسن رسام كاريكاتير

سيف سامر هانو

أجمل إحساس

من الصديقين مينا عادل، وميشيل نادر.
عندما سألتهما «زيزى» عن أحب أصدقائهما لترسل لهم كارت تهنئة، فأجابا: أحمد تامر، ومحمود عماد

قلب واحد و وطن واحد

ومن ديزنى مملكة الأفراح إلى ملك مملكة الأحزان

كيف مازلت حزينًا وأنت تقرأ ميكى؟!

أما النقد

أما النقد فكان لنا نصيب منه، ولكنه والحمد لله نقد عن حب ورغبة فى الأفضل.

من الصديقين: أحمد، ورانيا
buauf@hotmail.com

أكبر صديق أرسل صورته

طارق عبد ربه اللبان

وأما التهديد والوعيد:

أفضل أن أنشر ملخص الرسالة بدون اسم (والفاعل أكيد سيعرف نفسه)

ملخص الرسالة: «إذا لم تنشر صورتى، سأخبر أصدقائى وإخوتى أن المجلة سيئة، وهم سيخبرون أصدقاءهم وجيرانهم وكل من يعرفونهم وسينتشر الخبر عن المجلة فى كل مكان» ونحن نهددك بحب أكبر وسنسامح كل ما تفعل لأنك فى حقيقتك محب حقيقى لمجلتك الصديقة «ميكى».



استفهام بلا سؤال

80 علامة استفهام ؟؟

يبدو أن عادل عمر لم يجد ما يسأله، ولكنه أراد أن يتواصل معنا.

فرحتنا بك يا عادل

تصدر من شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م.
بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية، المرخصة من والت ديزنى.

رقم الإيداع: 12335 / 2004 الترقيم الدولى: (ISSN) 1110-1024

رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم
رئيس التحرير
أشرف البيومى
مستشارا التحرير
محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:02/3042682 - Fax:02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصرى
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى

الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة
البريد الالكترونى:
subsc@ahram.org.eg
سنوى: 36 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكى - 12 سوبر ميكى
نصف سنوى: 18 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكى - 6 سوبر ميكى
ربع سنوى: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكى - 3 سوبر ميكى
طبعت بمطابع



إشارة مرور
لباب حجرتك من
كرانشي

حاجة سهلة جدا، كل اللي حاتعمله
إنك تلزق الشكل ده على كرتون وتقص بحرص حول الخط المنقط.
وبعدين طبق الشكل نصفين من النص والزقهم مع بعض.

دلوقتي بقى عندك علاقة على بابك لمنع الإزعاج

KEEP OUT

كرانشي

لو مش كرانشي..

ما تدخلشي

ENTER

كرانشي

دخول

من غير كرانشي.. ما تدخلشي